



**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

## **RFV-Medienmitteilung 11/2016**

**Kontakt:** Karl Baumgartner, RFV Basel, Tel. +41 (0)61 201 09 74, Mobile 079 751 70 29, E-Mail [karl@rfv.ch](mailto:karl@rfv.ch)

Basel, 19. September 2016 cf.

### **Endspurt Popförderung 2016: RegioSoundCredit-Bewerbungen bis 30.9. beim RFV Basel einreichen**

Bevor das Jahr der Popförderung in der Region Basel mit dem Basler Pop-Preis 2016 und dem BusinessSupport am 9. November zu Ende geht, steht die dritte und letzte Juryrunde des RegioSoundCredit (RSC) an. Bis zum 30. September 2016 nimmt der RFV Basel online Bewerbungen von Bands und Musikerinnen entgegen.

Der RSC richtet sich an «erfahrene Muskschaffende (Bands und Musikerinnen) aus der Region Basel, die eine künstlerisch engagierte, fachkundige Tätigkeit im Bereich Popmusik nachweisen können, über ein professionelles Umfeld verfügen und die Musikszene der Region Basel mitprägen» – so die wesentlichen Bedingungen zur Teilnahme am ältesten Popförderwettbewerb des RFV Basel.

Bewerben können sich Bands und Musikerinnen für Tonträger (auch digital), Musikvideos und Konzerttourneen sowie für kombinierte Produktionen. Die unabhängige Fachjury des RSC kann Beiträge zwischen 3 000 und 7 000 CHF projektbezogen vergeben.

Der RSC wurde vom RFV Basel im Jahr 2004 ins Leben gerufen; über 860 000 CHF haben die wechselnden Fachjurs bisher an Beiträgen gesprochen. Jährlich prüft die unabhängige Fachjury des RSC rund 50 Bewerbungsdossiers und kann auch Empfehlungen für Beiträge durch die Jugendkulturpauschale von Kultur Basel-Stadt abgeben (die RSC-Jury selber kann keine Beiträge an Newcomer sprechen).

Die aktuellen Jurs der RFV-Wettbewerbe finden sich mit Kurzbiographien auf der RFV-Website: <http://bit.ly/1UrSTgN>.

Für weitere Fragen steht Ihnen Karl Baumgartner vom RFV Basel gerne zur Verfügung.